





DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

El Grado Asociado en Diseño de Interiores (AS-IDES) se une a la oferta existente de la Escuela de Arquitectura y Diseño RHC junto al Bachillerato en Arquitectura y el Asociado en Diseño Gráfico Digital. Se nutre del ecosistema de diseño establecido, de sus recursos humanos, su infraestructura y ambiente como tema fundamental.

La temática incluida en su currículo consta de:

- 20% Cursos Modulares (fundamentos, representación, historia y arte)
- 50% Cursos de Concentración (diseño, decoración, tecnologías, administración y construcción)
- 30% Educación General (lenguajes, matemáticas, ciencias sociales)



OBJETIVOS DEL PROGRAMA

- Proveer un trasfondo fundamental de la teoría, metodología y herramientas de la disciplina del Diseño de Interiores.
- Proporcionar una plataforma académica y tecnológica en la cual los fundamentos, técnicos y prácticos de la disciplina puedan ser explorados y aplicados.
- Satisfacer el interés y la necesidad en la comunidad por adiestramiento teórico, técnico, emprendimiento y autogestión.
- Proveer una metodología de estudio que atienda la conceptualización, exploración, experimentación y aplicación de fundamentos de Diseño de Interiores en sus varios niveles de complejidad.
- Preparar profesionales competentes y habilitados para participar, dentro del marco legal y ético de la profesión, con espíritu empresarial y la pericia para contribuir positivamente al entorno físico habitable.



ATRIBUTOS DEL PROGRAMA

TIEMPO: El Asociado en Diseño de Interiores de la Escuela de Arquitectura y Diseño fue diseñado para cumplir con los requisitos de la Junta Examinadora de Diseñadores y Decoradores de Interiores del Departamento de Estado de Puerto Rico de forma que todo egresado pueda optar por la reválida y licencia en el menor tiempo posible.

CONVIVENCIA: El programa también se nutre de la estrecha relación académica y de infraestructura con los programas de Arquitectura y Diseño Gráfico Digital creando así un ambiente idóneo para la exploración y la creatividad entre carreras afines y complementarias.

CINCO SEMESTRES PARA COMPLETAR EL PROGRAMA

OPORTUNIDADES DE EMPLEO

- Empresa propia en diseño/decoración de interiores a nivel residencial, comercial y cívico
- Empresas de arquitectura y diseño
- Empresas de “retail” y “visual merchandising”
- Empresas de diseño, venta y especificación de mobiliario y sistemas
- Museos, exposiciones y eventos culturales
- Empresas especializadas en escenografía y diseño de iluminación

FUNDAMENTOS
18 créditos

CURRÍCULO SEMESTRE **I**

5 cr.	ARAD 101	Fundamentos de Diseño I
1 cr.	ARAR 101	Diagramación y Técnicas de Representación
3 cr.	ARHT 101	Historia de la Arquitectura I
3 cr.	MATH 252	Geometría Básica
3 cr.	ART 101	Apreciación del Arte
3 cr.	SPAN 141	Lectura, comunicación oral y escrita I
0 cr.	ORIE 003 (o 005)	Orientación I (o 005 Orientación Transferidos)





EXPLORACIÓN

18 créditos

CURRÍCULO SEMESTRE II

5 cr.	IDES 101	Taller de Diseño de Interiores I
1 cr.	IDES 105	Representación Digital I
3 cr.	IDES 110	Decoración de Interiores I
3 cr.	IDES 120	Materiales y Métodos
3 cr.	ARHT 201	Historia de la Arquitectura II
3 cr.	ENGL 115	Comunicación oral y comprensión auditiva
0 cr.	ORIE 004	Orientación II

EXPERIMENTACIÓN

18 créditos

CURRÍCULO SEMESTRE



5 cr.	IDES 201	Taller de Diseño de Interiores II
1 cr.	IDES 205	Representación Digital II
3 cr.	IDES 210	Decoración de Interiores II
3 cr.	IDES 220	Tecnologías y Sistemas
3 cr.	ART 201	Historia del Arte I
3 cr.	SPAN 142	Lectura, Comunicación Oral y Escrita II





APLICACIÓN
15 créditos

CURRÍCULO **SEMESTRE**

IV

5 cr.	IDES 301	Taller de Diseño de Interiores III
1 cr.	IDES 305	Representación Digital III
3 cr.	IDES 310	Decoración de Interiores III
3 cr.	ART 202	Historia del Arte II
3 cr.	ENGL 201	Principios Básicos de Lectura y Escritura

PROFESIÓN
15 créditos

CURRÍCULO SEMESTRE



3 cr.	IDES 320	Ética y Practica Profesional
3 cr.	ARDA 301	Mercadeo y Marcas en Comunicación Comercial
3 cr.	ARST 302	Documentos Técnicos y de Construcción
3 cr.	THEO ____	Escoger entre 130, 131, 132
3 cr.	SOCI 102	Estudio de la Coexistencia Humana

84

CRÉDITOS PARA GRADO ASOCIADO EN DISEÑO DE INTERIORES





PERFIL DEL EGRESADO

Podrá aplicar con creatividad la técnica en la búsqueda de soluciones para resolver problemas de manera funcional y estética en la planificación y el diseño de espacios interiores.

Dominará las técnicas, materiales, metodologías, sistemas, procesos y herramientas de representación que asistan en el proceso del diseño y la construcción de espacios interiores.

Tendrá las destrezas necesarias para presentar y representar sus ideas y diseños mediante el empleo de las herramientas gráficas en 2D, 3D y animación.

Tendrá la capacidad para integrarse y habilidad para dirigir el trabajo en equipo de manera efectiva y bajo los cánones y responsabilidades de la profesión.



REQUISITOS DE ADMISIÓN

- La PUCPR acepta solicitantes que hayan completado satisfactoriamente los requisitos de graduación de una Escuela Superior acreditada, por medio de GED, o a través de “homeschooling”.
- La PUCPR no rechaza o acepta ningún solicitante por motivos de raza, color, sexo, edad, credo, nacionalidad o impedimentos.
- Todo candidato debe tener un índice académico no menor de 2.50, o su equivalente, haber obtenido las puntuaciones mínimas requeridas por la Institución en el CEEB ó Certificación de “Homeschoolers”, haber aprobado los requisitos mínimos de escuela superior, y participar de una entrevista de admisión en caso de ser requerido.
- Estudiantes transferidos deberán someter dos transcripciones de créditos oficiales por cada institución donde haya cursado estudios universitarios, tener un promedio académico acumulado de por lo menos 2.50, tener estatus de progreso académico satisfactorio en la institución de procedencia, y recomendación del decano de Estudiantes de la institución procedente.

DISEÑO DE INTERIORES

GRADO ASOCIADO

TELÉFONO

787-841-2000



HORARIO

lunes a viernes |
8:30 a.m. - 5:00 p.m.



CORREO ELECTRÓNICO

darquitectura@pucpr.edu



WEBSITE

www.pucpr.edu



DIRECCIÓN FÍSICA Y POSTAL

Diseño de Interiores
antiguo edificio Forteza
centro histórico de Ponce
9237 calle Marina
Ponce, P.R. 00730



SOLICITA AHORA