

GRADO ASOCIADO EN DISEÑO GRÁFICO DIGITAL

Nombre: _____ # Est. _____

Fecha: _____

9237 Calle Marina

Ponce, Puerto Rico 00717-9997

Tel. (787) 841-2000 ext. 1310 | Fax. (787)651-2655

PRIMER AÑO

PRIMER SEMESTRE	CRÉDITOS	NOTA	SEGUNDO SEMESTRE	CRÉDITOS	NOTA
GDES 100	3		GDES 120	3	
GDES 101	3		GDES 121	3	
GDES 102	3		GDES 125	3	
ART 101	3		GDES 105	3	
SOCI 102	3		ENGL 115	3	
ORIE 003	0		ORIE 004	0	
	15			15	

VERANO

VERANO I (JUNIO)	CRÉDITOS	NOTA	VERANO II (JULIO)	CRÉDITOS	NOTA
MATH 111	3		SPAN 142	3	
SPAN 141	3				
	6			3	

SEGUNDO AÑO

PRIMER SEMESTRE	CRÉDITOS	NOTA	SEGUNDO SEMESTRE	CRÉDITOS	NOTA
GDES 210	3		GDES 220	4	
GDES 211	3		GDES 221	3	
GDES (ELECT)	3		GDES 230	1	
ENGL 201	3		THEO 130	3	
PHIL 340	3		MNGT 130	3	
	15			14	

Requisitos:

Educación General:	(G)	30 crs.
Concentración:	(C)	<u>38 crs.</u> 68 crs.

CURSOS

Concentración (35 créditos / 12 cursos)

	CR.	
GDES 100	Pensamiento Crítico en el Diseño	3
GDES 101	Historia del Arte y Cultura	3
GDES 102	Dibujo y Composición	3
GDES 105	Teoría del Color	3
GDES 120	Fundamentos de Diseño Gráfico I (prereq. GDES 100)	3
GDES 121	Tipografía y Composición I (prereq. GDES 100)	3
GDES 125	Historia y Teoría del Diseño Gráfico (prereq. GDES 101)	3
GDES 210	Fundamentos de Diseño Gráfico II (prereq. GDES 120)	3
GDES 211	Tipografía y Composición II (prereq. GDES 121)	3
GDES 220	Taller de Diseño Gráfico I (prereq. GDES 210, 121)	4
GDES 225	Diseño Web/Interactivo (prereq. GDES 120, 121, 105)	3
GDES 230	Portafolio (prereq. GDES 210)	1

Electiva Requerida (3 créditos / 1 curso de 3 créditos)

GDES 250	Diseño de Empaques (prereq. GDES 120, 121)
GDES 260	Identidad y Marca (prereq. GDES 120, 121, 105)
ART 383	Animación Digital
ART 272	Fotografía Digital

Generales (30 créditos / 13 cursos)

ART 101	preciación del Arte (ó MUSI 102, THEA 101)
SOCI 102	Ciencias Sociales
ORIE 003	Orientación
ENGL 115	Principios Básicos de Lectura y Escritura
ORIE 004	Orientación
MATH 111	Razonamiento Matemático
SPAN 141	Comunicación Oral y Escrita I
SPAN 142	Comunicación Oral y Escrita II
ENGL 115	Principios Básicos de Lectura y Escritura
ENGL 201	Comunicación Oral y Comprensión
PHIL 340	Ética
THEO 130	Revelación Divina
MNGT 130	Empresarismo y Diseño Comunitario