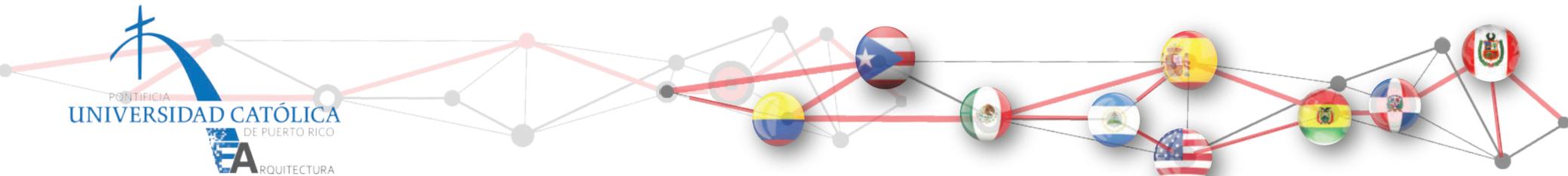




re pensando
thinking
ponce





Una Ciudad legible sería aquella cuyos distritos, sitios sobresaliente o sendas son identificables fácilmente y se agrupan, también fácilmente, en una pauta global...



-KEVIN LYNCH



1er. Taller Internacional / 1st. International Wo

Una reflexión sobre nuestra ciudad, su realidad y su potencial /A thoughtful reflection

MENSAJE DEL DECA

Del 18 al 24 de junio, nuestra Escuela de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico (PUCPR) aquí en Ponce, será sede de REPENSANDO PONCE, un Taller Internacional de Arquitectura y Urbanismo, un gran Junte Junto a colegas y estudiantes invitados de distintos lugares del Planeta, en este 1er Taller propondremos un Proyecto Estratégico con la capacidad de modificar el destino y la cara de la Esta es una oportunidad para repensarnos, es una oportunidad para diagnosticar nuestra situación, identificar las razones y aportar con soluciones concretas. Este es un esfuerzo que estamos impulsando desde la Academia, más específicamente desde nuestra Universidad Pontificia y nuestra Escuela de Arquitectura. Cualquier esfuerzo que persiga reposicionar esta Bienvenidos a nuestra Pontificia Univuersidad Católica de Puerto Rico, a nuestra Escuela de Arquitectura y a la Ciudad de Ponce con ansias de que su estadia durante este taller sea de su agrado,

Arq. Luis V. Badillo Lozano
Decano



INTRODUCCIÓN

Ubicada en la costa sur de la Isla, Ponce es la segunda ciudad más grande de Puerto Rico fuera del área metropolitana de San Juan, con una población de 200,000 habitantes. En el pasado y hasta la segunda mitad del siglo XX, debido a su importante papel en la escena política y financiera de la isla, Ponce fue considerado como la “La Capital del Sur”. Desde entonces y hasta hoy, su influencia en las importantes cuestiones de Puerto Rico y los constantes retos sociales y económicos, se ha reducido significativamente hasta el punto de que ha sido relegado a un lugar secundario.

Es precisamente en el corazón, en el distrito Histórico de esta Ciudad donde se encuentra nuestra Escuela de Arquitectura. Siendo vecinos de la como comunidad somos testigos de ambos:

I. Una ciudad antigua bien planeada con un grupo significativo de edificios notoriamente hermosos, y

II. Una ciudad que ha visto días mejores, y elocuente pero un triste recordatorio de la que una vez fue.





Domingo
18 junio

6:00
Registro de Taller
Entrega del paquete de
7:00
Reunión Mentores y Estudiantes Participantes
8:00
Noche Libre

Lunes
19 junio

8:00
Desayuno- Discusión de agenda
9:00
Bienvvenida Oficial/ Actos
10:00
Protocolares- Aula Magna
Conferencia- ProfitCity
Arq. Abel Misla Villalba, Decano Funda-
10:45
Presentación Mentores
11:30
Conferencia: Ponce desde el punto de vista de Kevin Lynch
12:30
Almuerzo
01:30
Conferencia- Urbanismo: Posturas, Teorías y Utopías
02:30
Recorrido en Trolley: Distrito Histórico & Lugares
06:00
Traslado al Castillo Serrallés
Cine Urbano en el teatro del Castillo,
10:00
Traslado a Hospederías

Martes
20 junio

8:00
Desayuno
Discusión de
9:00
Conferencia- El Nuevo Centro de San Juan
10:00
Taller de Trabajo
12:00
Almuerzo
01:00 pm
Crítica Preliminar (PIN-UP)
02:00 pm
Taller de Trabajo
04:00 pm
Crítica Preliminar (PIN-UP)
05:00
Conferencia- De Repensar a lograr: Catalíticos Elusivos
06:00
Cena
BBQ en el Patio de Forteza
07:00 Opcional-
Noche Libre de Baloncesto Superior Nacional

Miércoles

21 junio

Jueves

22 junio

Viernes

23 junio

sábado

24 junio

8:00
Desayuno
 Discusión de

9:00
Taller de Trabajo
 01:00 pm
Crítica Preliminar (PIN-UP)

12:00
Almuerzo

01:00
Taller de Trabajo

03:00
Crítica Preliminar (PIN-UP)

04:00
Taller de Trabajo

05:00
Traslado al lugar de Interven-

07:00
Traslado a Hospederías/ Noche
 Opcional-
Recorrido Murales Ponce Es Ley
 Centro Histórico de Ponce

8:00
Desayuno
 Discusión de

9:00
Conferencia- Ponce: Perspec-
tiva de un Desarrollador

10:00
Revisión de la Presentación I
 (Mock up I)

12:00
Almuerzo

01:00
Arreglo de críticas e imágenes
 (Moving Image)

03:00
Revisión de la Presentación II
 (Mock up II)

05:00
Cena
 BBQ en el Patio de Forteza

06:00
Noche Libre

8:00
Desayuno
 Discusión de

9:00
Arreglo de críticas e imágenes
 (Moving Image)

12:00
Entrega Final Digital

12:30
Almuerzo

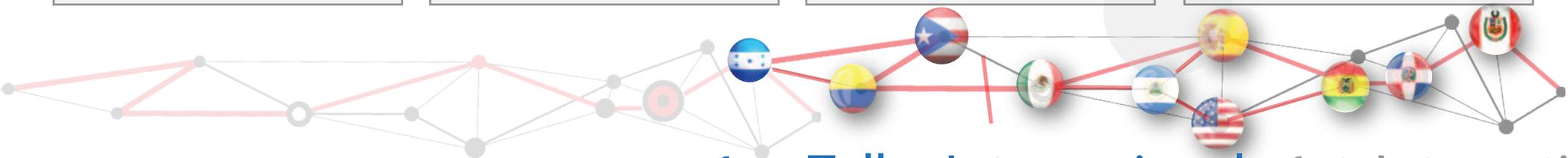
01:30
Preparación Final para Presen-
taciones

05:00
Presentación Formal Final
 A la comunidad e Invitados Especiales/

07:00
Recepción/ Cierre del Taller
 Centro Cultural Carmen Solá de Pereira,

7:00
Desayuno
 Por su cuenta

9:00
Traslado al Aeropuerto Luis
Muñoz Rivera



1er. Taller Internacional / 1st. Internati

Una reflexión sobre nuestra ciudad, su realidad y su potencial /A thoug

MENTORES INTERNAZIONALES

Juan Arana



INTERNATIONAL MENTOR

Education

Dip. Arch.
University College London, Bartlett School of Architecture
London, UK

Arquitecto Superior
Universidad Politécnica de Madrid, ETSAM
Madrid, Spain

Professional Experience

Equipo Bloque Arquitectos slp, Madrid
Partner, Designer/project manager

Daniel Libeskind Studio, Berlin
Intern designer

Academic Experience

USP CEU Polytechnic School, Madrid
International Coordinator
Lecturer in Urban Design
Lecturer of the Master of Urban Interior Design (CEU +
Politecnico di Milano)



Centro de Mayores E. Val. Alcalá de Henares, Madrid



Compañía for South Korea New Urban Social Architecture, P.O.



Juan Luis Gracia Uribe

INTERNATIONAL MENTOR



Education

Licenciatura en Arquitectura
Instituto Tecnológico de Zacatecas
1994-1999
Zacatecas, Zac.
Derecho Urbanístico
Colegio Nacional de Jurisprudencia Urbanística
2016

Professional Experience

PROYECTISTA AREA DE DISEÑO
PROINTE Guadaluajara, Jalisco
1999-2000

PROYECTISTA
Despacho Maestro Arq. Gregorio de la Rosa
Guadaluajara, Gto.

DIRECTOR GENERAL
Despacho graciarquitectura
2001-a la fecha

AREA DE PROYECTOS, OBRAS PÚBLICAS
H. Ayuntamiento de Fresnillo, Zacatecas
2002-a la fecha

Academic Experience

PRESIDENTE Academia de Arquitectura
Instituto Tecnológico Superior de Fresnillo
Carretera de Arquitectura
2014-2016

Docente de la carrera de arquitectura
Instituto Tecnológico Superior de Fresnillo
2005-a la fecha



RELEVANT PUBLICATIONS

- Saladell Restaurante-Mujer bonita Boutique atk: anuario novena Edición 2014
- Santa Fe Libro Bienal Nacional e Internacional de Arquitectura Mexicana FCARM 2016

RECOGNITIONS AND AWARDS

- Primer Lugar XI BNEA AS/NEA: etapa individual 1999
- Mención Honorífica IV Bienal de Arquitectura Regional, Zacatecas 2012
- Mención Honorífica VI Bienal de Arquitectura Regional, San Luis Potosí 2016
- Reconocimiento XVI Bienal Nacional e Internacional de Arquitectura Mexicana, Bellas Artes 2016
- Reconocimiento FIRST WORLD-WIDE BIENNIAL OF INTERIOR DESIGN & LANDSCAPE, Lima Perú, 2016
- Reconocimiento como Jurado Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura 2016
- Reconocimiento Congreso Nacional de Estudiantes de Arquitectura (JUNI-FALIA) Lima Perú, 2017
- Reconocimiento CONFERENCIA DE LA ORGANIZACION DE LAS NACIONES UNIDAS SOBRE LA VIVIENDA Y DESARROLLO URBANO SUSTENTABLE HABITAT III QUITO, ECUADOR

CERTIFICATION

- CONARC-AMX-0304 (CONSEJO NACIONAL DE REGISTRO Y CERTIFICACIÓN) since 2013
- APEC (ASIA PACIFIC ECONOMIC COOPERATION), since 2013

PROFESSIONAL ASSOCIATIONS

- Colegio de Arquitectos de Zacatecas A.C. Secretario General/Delegación Fresnillo 2001-2003
- Directores de Obra del Estado de Zacatecas A.C. Presidente 2015-2017
- Academia de Arquitectura del Instituto Tecnológico Superior de Fresnillo. Presidente 2014-2016
- Colegio de Arquitectos de Zacatecas A.C. Presidente XX Consejo directivo 2015-2017
- Federación de Colegios de Arquitectos de la Republica Mexicana Coordinador Nacional de Jóvenes Arquitectos FCARM 2017-2019
- Federación de Colegios y Asociaciones de Profesionistas del Estado de Zacatecas Secretario Técnico de la FECAPEZ 2016-2018



Gustavo Montenegro

INTERNATIONAL MENTOR



Educación

Diploma de Estudios Profundos (DEA) en Urbanismo, Universidad de Toulouse-Le Mirail Toulouse, Francia.

Maestría en Urbanismo, Universidad de Toulouse-Le Mirail Toulouse, Francia.

Arquitecto, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Experiencia Profesional

MÓDULO. Estudio de Arquitectura: co-fundador.

Gustavo Montenegro & Asociados, Arquitectos, presidente.

Consultor Nacional, Consejo Nacional de Competitividad, Programa auspiciado por USAID, Clúster Turístico de Samaná, Rep. Dominicana.

Asesor del Plan Estratégico de Santiago, Rep. Dominicana.

Diseño y anteproyectos de varios complejos hoteleros para la cadena Bahía Principe en Rep. Dominicana, México y Cuba.

Diseño y ejecución de diferentes proyectos residenciales y centros comerciales.

Experiencia Académica

Profesor Asociado de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, 1978- presente.

Asignaturas de Diseño y Urbanismo de los últimos semestres.

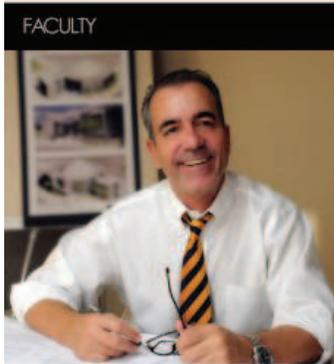
Profesor de las materias del Ciclo Proyecto de Grado (Trabajo Final).



MENDORES

LOCALES

Luis V. Badillo



FACULTY

Education

1983 Master Degree in Architecture
School of Architecture, University of Puerto Rico

1981 Bachelor Degree in Environmental Design
School of Architecture, University of Puerto Rico

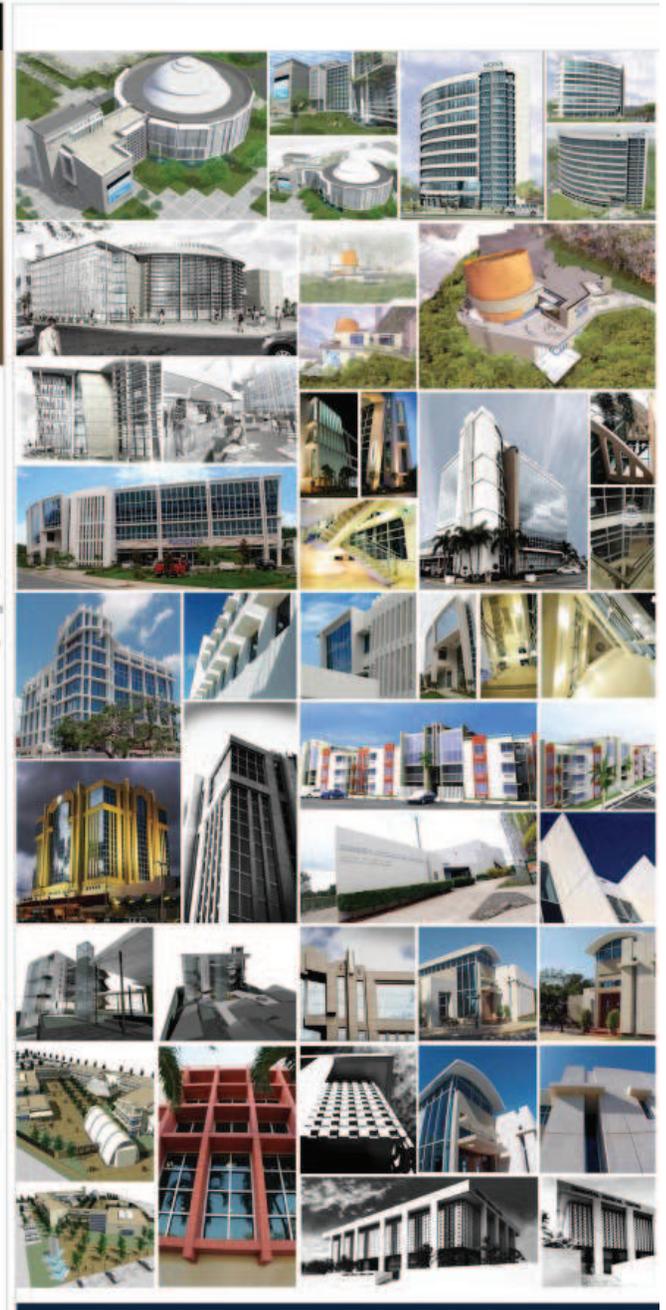
Design and Work Experience

Mr. Badillo began his professional career as designer for some architectural firms. In 1985, he joined the office of Méndez, Brunner A&E becoming an associate in 1989 and full partner in 1991 when the firm changed it's name to **Méndez, Brunner, Badillo & Associates**. Badillo is responsible for the Design of a wide range of projects in both the private and public sector, amounting to more than \$100 millions in construction cost.

More recently, Mr. Badillo, has been involved in the expansion of his Firm's international practice, in Panama City, Panama and lately in Tartala, BVI.

Academic Experience

- Since 2012 Member of the Professional Ethics Committee, Colegio de Arquitectos de Puerto Rico
- Since 2009, Coordinator of the Building Technologies & Sustainability Academic Unit at PUCPR School of Architecture and Professor of the technology courses ARAD 301 & ARST 101
- Since 2009, IDP Educator Coordinator
- From 2005-2010 Member of NAAB Accreditation Team, representing National AIA
- 2007 Member of the Committee on Education, Colegio de Arquitectos de Puerto Rico
- 2000-2009 Professor of several Advanced Level courses of School of Architecture" UPRR
- 1996 Co-Chairman AIA Florida Region Caribbean Basin Initiative
- 1994-President American Institute of Architects, Puerto Rico Chapter



Magda Bardina-García

FACULTY



Education

1989 Masters in Architecture, University of Puerto Rico, Rio Piedras, P.R.
 1988 September -Historic District Planning-University Menéndez Pelayo Sevilla, Spain
 1984 Participant, UNESCO Workshop and Course on Monument, Techniques: Roofing, Carpentry and Masonry, National University of Haiti, 1983. Bachelors in Environmental Design, School of Architecture, University of Puerto Rico, Rio Piedras, P.R.
 1983 Participant, Preservation Institute of the Caribbean, University of Florida / Interamerican University, San German, P.R.

Professional Experience

2003 - Present - Ponce, Puerto Rico
 Resident Atelier 64, CSP
 1998 - 2001 Consultant Municipality of San Juan, Puerto Rico Urban Development Office.
 1992 - 1998 Historic District Director, Municipio Autónomo de Ponce, PR
 1990 - 1992 Historic District Director, Puerto Rico Cultural Institute, Ponce, PR
 1988 - 1990 - Consultant Puerto Rico Cultural Institute, Ponce, PR
 1986 - 1989 Consultant Conservation Trust of Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico

Academic Experience

2009 -Coordinador Historic Preservation Platform - Pontifical Catholic University of Ponce, P.R.
 2009 -Lecturer, School of Architecture, Pontifical Catholic University of Ponce, P.R.



Javier L. Bonnin

FACULTY



Education

Master of Architecture M.Arch
 Georgia Institute of Technology
 Atlanta, GA
 Bachelor of Science in Architecture B.S.
 Georgia Institute of Technology
 Atlanta, GA

Professional Experience

Bonnin Orozco Arquitectos, csp
 Principal (1998 - present)
 Directoría de Urbanismo
 Municipio de San Juan
 Chief Advisor for SJ Territorial Plan
 Oficina de Ordenación Territorial de Ponce
 Municipio Autónomo de Ponce
 Director
 Oficina del Plan Maestro de Ponce
 Chief Architect
 Oficina del Centro Historico de Ponce
 Municipio Autónomo de Ponce
 Director
 Plan de Revitalización Integral del Centro Histórico de Ponce
 Local Director
 Nix, Mann and Assoc. (Perkins + Will, Atlanta)
 Intern Architect

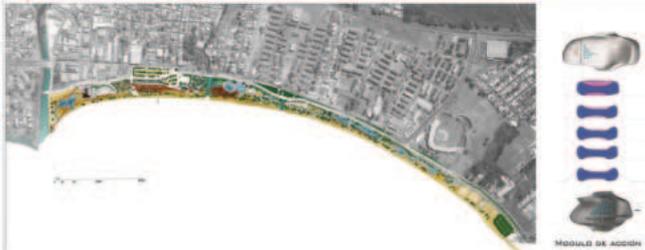
Academic Experience

Experimental Unit Coordinator, 2012 - 2013
 Lecturer, 2011 PUCPR School of Architecture
 Ponce, Puerto Rico
 Design and Urban Planning Instructor,
 Universidad de Puerto Rico, School of
 Architecture 2000 - 2001



Luis A. Camaño

FACULTY



Education

B.Arch.
SCI-Arc (Southern California Institute of Architecture)
Cal-Earth (The California Institute of earth art and architecture)
Los Angeles, CA

SCI-Arc studies abroad program, IZA Institute
Internazionale
Di architettura, Lugano, Switzerland

Professional Experience

Camaño Design studio
Principal

Bonnin Orazco Arquitectos
Project Designer

Jakob + MacFarlane studio, Paris, France
Design Intern

Urban Department of City of San Juan, P.R.
Territory Plan for the City of San Juan,
Architects assistant

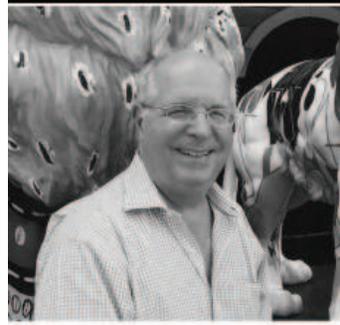
Academic Experience

Lecturer, PUCPR, School of Architecture, Ponce, Puerto Rico



Manuel A. de Lemos

FACULTY



Education

Master of Architecture M.Arch
Tulane University School of Architecture
New Orleans, LA

Bachelor of Architecture B. Arch
Tulane University School of Architecture
New Orleans, LA

Professional Experience

Manuel de Lemos AIA, Architects & Planners
1991-present

Academic Experience

Adjunct, 2015, PUCPR, School of Architecture,
Ponce, Puerto Rico

Professor, 1984-1991, UPR School of Architecture,
Rio Piedras, Puerto Rico



Lily M. Riefkohl

Pedro Angel Rosario



Education

Master of Architecture - MArch
Savannah College of Art and Design
Savannah, GA

Bachelor in Environmental Design, B.Env
University of Puerto Rico
San Juan, PR

Professional Experience

R&F Consultants and Developer, San Juan Puerto Rico
Junior designer

Cue & Lopez, San Juan, Puerto Rico
Junior designer

NCP Group, Guaynabo Puerto Rico
Environmental designer

Edgardo Perez Architects and Asociates, San Juan PR
Intern designer

Academic Experience

Lecturer, PUCPR School of Architecture, Ponce, Puerto Rico 20012-present



Education

Bachelor of Architecture - BArch
Polytechnic University of Puerto Rico
San Juan, PR

Associate in Civil Engineering Technology - AET
Puerto Rico Institute of Technology
Ponce, PR

Professional Experience

Consulting Editor
Misa Vilaboa Enterprises
Ponce, Puerto Rico

Consulting Editor / Supervisor / Designer
ANMA, INC.
Ponce, Puerto Rico

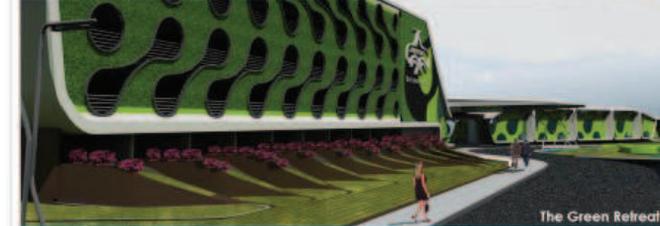
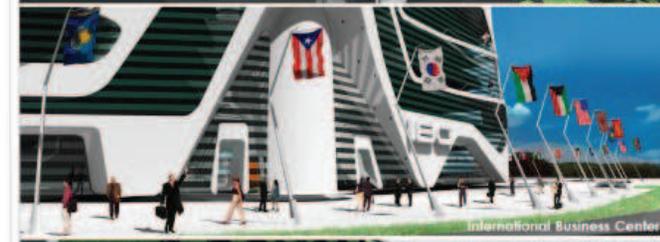
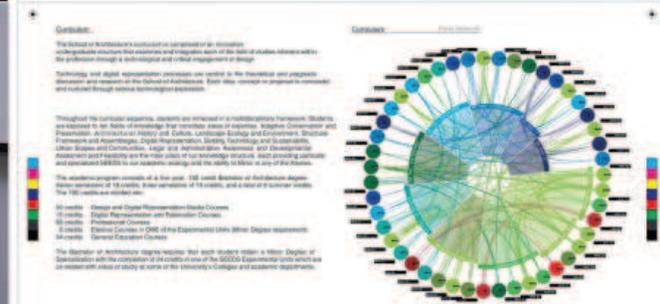
Designer
All Engineering Services Corporation
Ponce, Puerto Rico

Academic Experience

Baccalaureate Program Director
PUCPR School of Architecture
Ponce, Puerto Rico
2010-present

Instructor
PUCPR School of Architecture
Ponce, Puerto Rico
2010-present

Special Projects Coordinator
PUCPR School of Architecture
Ponce, Puerto Rico
2010



Ricardo Miranda-Pérez



FACULTY

Education

M.A. UPR Río Piedras, School of Architecture, 1996

B. Environmental Design, UPR Río Piedras, School of Architecture Cum Laude, 1988

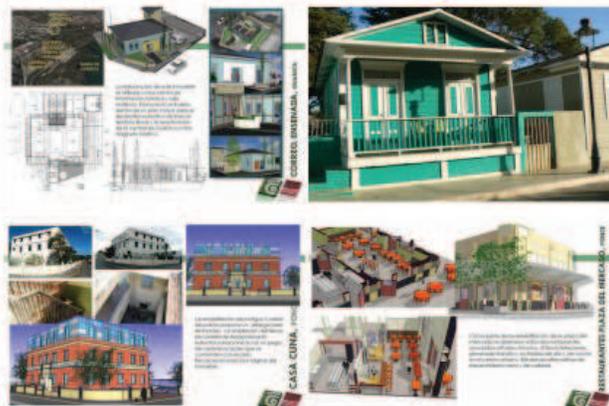
Professional Experience

FUCPR School of Architecture Ponce Faculty
Urban mobility consultant municipality of Ponce and cycling activist
Atelier 44 CSP, Architect, Design, Digital Modeling and Presentations.
Former head of housing rehabilitation in historical urban center, City of Ponce, PR.
Supervisor, Cartography and Digital Services, Urban Planning Office, City of Ponce, PR.
Director, Community Development Department, City of Ponce, PR.

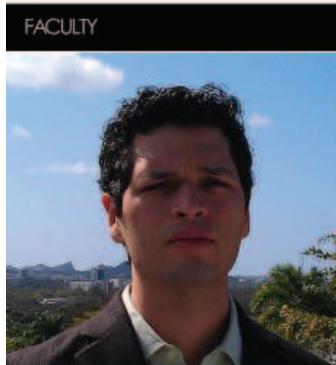
Academic Experience

Lecturer, FUCPR School of Architecture Ponce, Puerto Rico 2009-present

Instructor State Historic Preservation Office, Restoration Workshop Coordinator, Escuelas-Triluz



Fernando Pabón



FACULTY

Education

European Postgraduate Master in Urbanism, Strategies and Design for Cities and Territories – (EMU) M.U.D., Universitat Politècnica de Catalunya, Universitat UV, Venezuela, TU Delft, KU Leuven
Barcelona, Spain
Venice, Italy
Delft, Netherlands
Leuven, Belgium

Bachelor of Architecture B. Arch, Syracuse University School of Architecture Syracuse, NY

Professional Experience

FUCPR School of Architecture Ponce, Puerto Rico faculty

Urban Designers Network San Juan, Puerto Rico local partner

Lehman Smith McLeish Washington, DC architect

Intergroup Bayamón, PR designer

Academic Experience

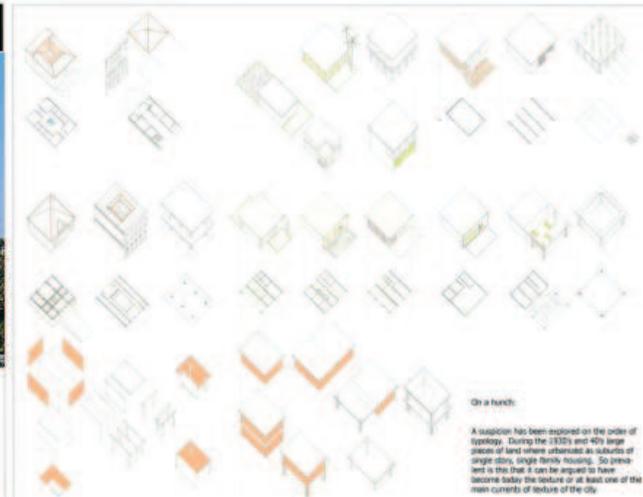
Lecturer, FUCPR School of Architecture Ponce, Puerto Rico 2012-present

Juror, UPR School of Architecture San Juan, Puerto Rico

Juror, PU School of Architecture San Juan, Puerto Rico

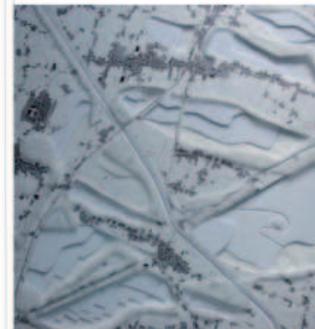
Juror, Corcoran College of Art + Design Washington, DC

Berlitz Language Center Washington, DC instructor



On a hunch

A suspicion has been explored on the order of typology. During the 1930s and 40s large parcels of land where urbanized as suburbs of single story, single family housing. So present is this that it can be argued to have become today the texture or at least one of the main currents of texture of the city.



POWERTES



PROFIT CITY Abel Misla Villalba

Decano fundador de la Escuela de Arquitectura de la PUCPR. Misla Villalba es un arquitecto y desarrollador con grandes visiones para la ciudad Señorial y la Región Sur. En su conferencia nos mostrará una



Urbanismo: Posturas, Teorías y Utopías Javier Bonnin Orozco

El arquitecto profesor de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Oregon, nos presenta un pareamiento de teorías urbanas con la realidad de la ciudad de Ponce y sus aspiraciones futuras.



De Repensar a Lograr: Catalíticos Elusivos Jaime Yordan Frau

Principal Desarrollador de Negocios de Integro Success, Yordan nos presenta los elementos necesarios para atraer, retener y potenciar la gesta



Ponce: Perspectiva de un Desarrollador Derk Fleming

Fleming nos presenta su experiencia como inversionista de bienes raíces en Ponce y la región Sur, nos ayuda a ver un análisis del sistema regulatorio y restricciones en el desarrollo de la zona



KEVIN LYNCH LA IMAGEN

El libro de 1960 de Kevin Lynch *La Imagen de la Ciudad* ha sido obra fundamental para trabajos relacionados al urbanismo y en este nuestro 1er

En la investigación de las tres ciudades de los Estados Unidos (Boston, Jersey City y Los Ángeles) Lynch utilizó encuestas e ilustraciones que elaboraba con las personas para poder dar fundamentos a su investigación.

Los resultados de dicha encuesta separaron los elementos esenciales y se El autor indica cuáles son sus postulados teóricos con interpretaciones psicológicas de la percepción, antropológicas ambientales y el

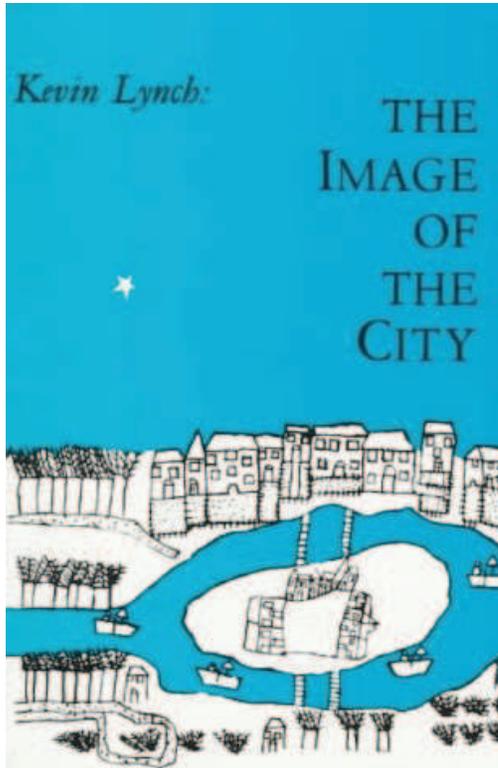
comportamiento animal comparándolas en todo momento con el Urbanismo. Nos menciona que la Imagen del Medio Ambiente los seres humanos somos los espectadores que establecemos vínculos con la ciudad

Con todo su postulado de teorías, Lynch logra identificar cinco elementos fundamentales, los cuales serán los pilares de nuestro taller:

- Sendas
- Bordes o límites
- Barrios o Distritos
- Nodos

En este 1er Taller de Urbanismo y Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico utilizaremos a Kevin Lynch con sus postulados

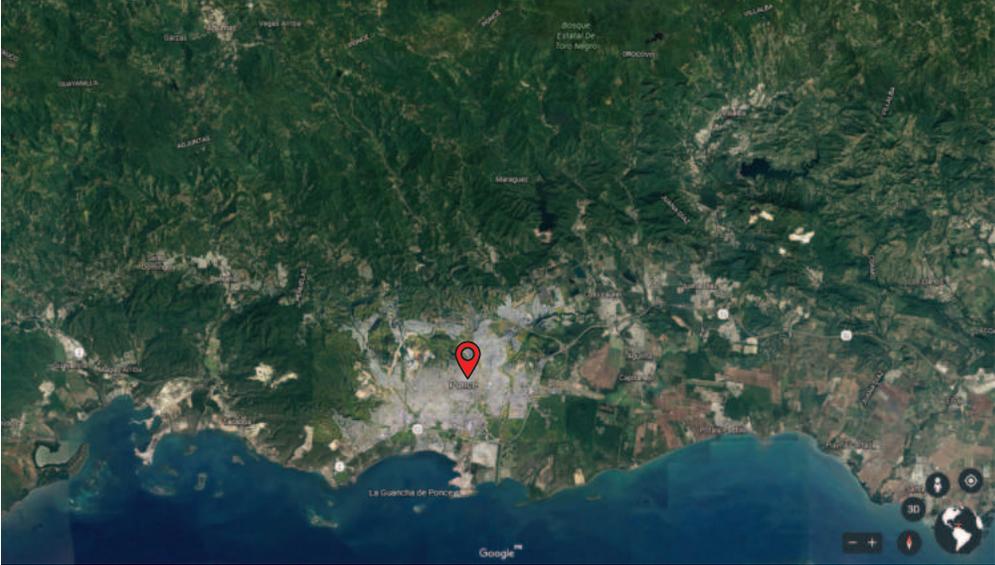
teóricos de su libro *La imagen de la Ciudad* para poder Repensar nuestra



LUGAR DE INTERVENCIÓN



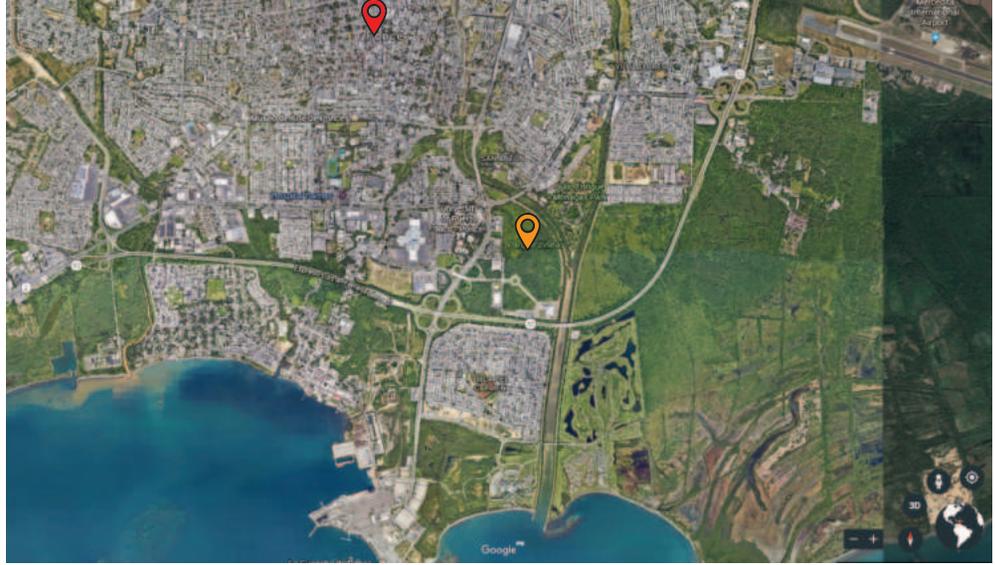
Países Visitantes en relación con Puerto Rico



Municipio de Ponce

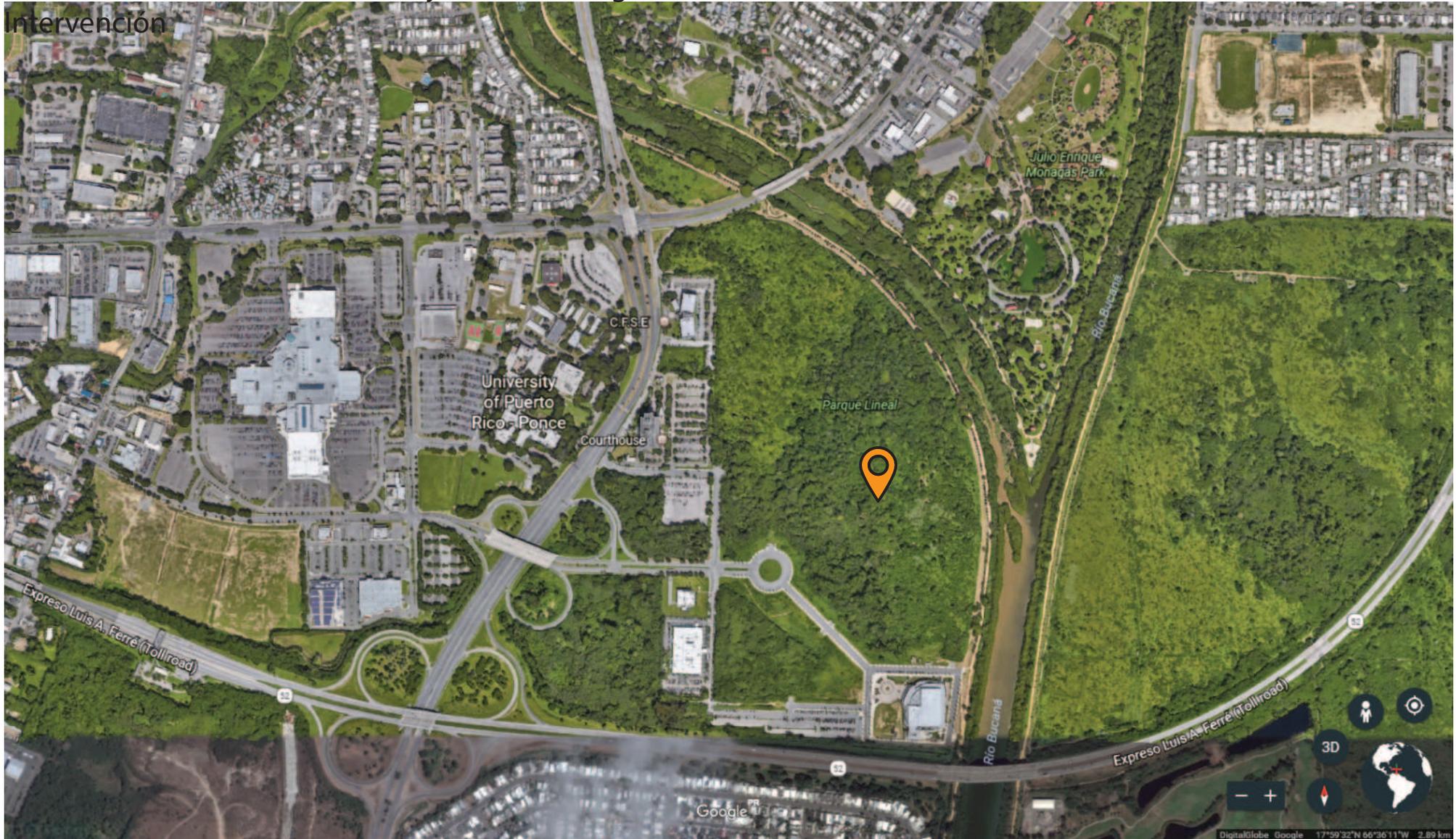


Localización de Ponce, Puerto Rico



Localización del Centro Histórico junto con el lugar de Intervención

Localización del Centro Histórico junto con el lugar de Intervención



Finca Multeado Estrella

Cabida de 754,560.00 metros cuadrados

ESTUDIANTES PARTICIPANTES

Andrea Acevedo

Berrios

PUCPR

Fabiola Aponte Martínez

PUCPR

e-mail:

Juan Bernal Irizarry

PUCPR

e-mail:

Yenifer D. Betánces

Díaz

PUCMM

Claudia Brea Matos

UNIBE

e-mail:

Rodny Colón Meléndez

PUCPR

Ivan Dario Tio

PUCMM

e-mail:

Octavio Delena Herrera

ITS Fresnillo

e-mail:

Oskarina Domke

PUCMM

e-mail:

Francisco A. Feliz

Dicló

UNIBE

Shantall D. Feliz González

UNIBE

e-mail:

Liza García Crespo

PUCMM

e-mail:

Lisbeth M. González

Messina

UNPHU

Ramón L. González

Meléndez

PUCPR

Catherine Graubard

Quiñones

PUCPR

Luz T. Hernández

Irizarry

PUCPR

Robert A. Gúzman

Matos

UNIBE

Liza M. Jáquez Castillo

PUCMM

e-mail:

Kayla N. Jimenez

Fernández

UNIBE

Joemar Lopéz De

Jesús

PUCPR

Emely Madera Soler

UNIBE

e-mail:

Karina Martínez Lopéz

ITS Fresnillo

e-mail:

Shantal P. Mejia

UNIBE

e-mail:

Belice P. Melián

Rodríguez

UNPHU

Derek Pagán

Laboy

PUCPR

Gerardo Pagán

Román

PUCPR

Lilybeth Rentero

Ruiz

PUCPR

María Rivera Aponte

PUCPR

e-mail:

Hector Rivera Bachier

PUCPR

e-mail:

Hector G. Rodriguez

Burgos

PUCPR

Ricardo Rosado

Rolón

PUCPR

Gabriel Santiago

Tomei

PUCPR

Gabriela Sayuri Her-

rera

UNIBE

Luis Serrano Quiñones

PUCPR

e-mail:

Carla Serrano

Torres

PUCPR

Juan M. Soto Murillo

ITS Fresnillo

e-mail:

Luis D. Váldez Nova

PUCMM

e-mail:

Ambar Vidro Acev-

edo

PUCPR

Yasmin Zayas San-

tana

PUCPR

Auspiciadores:



DIA-
MANTE



ORO



BRONCE

Agradecimiento

Ada Gesuardo

Aero Visual

Alianzas Internacionales de Es-
tectura

Centro Cultural Camern Sola o

Compañía de Turismo de Puer

Expresiones Perdidas

MedCenter

Melao

Mocha

Municipio Autónomo de Ponc

Patronato Castillo Serralles

Sabor y rumba



1er. Taller Internacional / 1st. International Workshop / Jun | 2017
Una reflexión sobre nuestra ciudad, su realidad y su potencial / A thoughtful reflection on our city, its reality and its potential

